Math-Net.Ru

Общероссийский математический портал

Э. П. Карпеев, Основание Академии наук, *ТМФ*, 1999, том 120, номер 3, 355–357

DOI: <https://doi.org/10.4213/tmf783>

Использование Общероссийского математического портала Math-Net.Ru подразумевает, что вы прочитали и согласны с пользовательским соглашением
<http://www.mathnet.ru/rus/agreement>

Параметры загрузки:

IP: 35.173.219.12

26 апреля 2023 г., 09:35:18

© 1999 г.

Э. П. Карпеев*

ОСНОВАНИЕ АКАДЕМИИ НАУК¹⁾

Академия наук в нашей стране была создана по идее Петра Великого как научный комплекс, состоящий из собственно Академии, Академических университета и гимназии, библиотеки, естественнонаучного музея (Кунсткамера), а также типографии, Астрономической обсерватории, Физического и Минералогического кабинетов, Анатомического театра, Ботанического сада, Художественных палат (т.е. инструментальной, гравировальной и рисовальной мастерских) и других подсобных учреждений. В течение первых двух десятилетий в разное время в ее составе были созданы Географический департамент, Собрание Академии художеств, Российское собрание, Историческое собрание и Математическое собрание.

Согласно первому уставу, каковым оказался проект Положения об учреждении Академии наук, просмотренный царем и так никем и не утвержденный, в Академии имелось три класса: математический, физический и гуманитарный. Каждый класс подразделялся на кафедры, которые занимали академики. Поскольку они же должны были читать лекции в Академическом университете, то их называли также профессорами. Число академиков, превышая установленный первоначально штат (10–11 человек), достигало в иные годы 17 человек. Им в качестве помощников и, возможно, преемников придавалось по одному–двум студентам. Академики, как правило, приезжали в Петербург в сопровождении своих студентов. Все академики первого состава были иностранцами, поэтому в каждом классе имелось по два переводчика. Позднее в составе Академии появились адъюнкты, которые, будучи помощниками академиков, стали полноправными членами Академического собрания. Первым русским адъюнктом по кафедре математики был В. Е. Адауров. Академики еженедельно совместно заседали в Академическом собрании, членом которого был также его секретарь.

Академический университет должен был иметь три факультета – юридический, медицинский и философский, однако это деление оказалось нежизненным и в Регламенте (Уставе), утвержденном в 1747 г., его уже не было. При Академии наук находилась Академическая гимназия. Во главе всего академического комплекса стоял президент, назначаемый монархом, а ему в помощь придавалась Академическая канцелярия.

¹⁾ Статья написана по заказу Редколлегии.

* Музей М. В. Ломоносова РАН, Санкт-Петербург, Россия

Академия была государственным учреждением и содержалась на государственные средства. Ее история началась со дня рассмотрения проекта Положения об учреждении Академии наук и художеств²⁾ на заседании Сената 22 января 1724 г., на котором также был решен вопрос о ее финансировании³⁾. Академия наук начала функционировать после смерти Петра I, когда 7 декабря 1725 г. Екатерина I издала указ о первом публичном заседании “Российской Академии наук” (так она именовалась в указе). Первым президентом Академии по желанию Петра I был назначен его лейб-медик Л. Л. Блюментрост, который по существу и был автором предложенного на рассмотрение царя, а затем и Сената Положения и под руководством которого велась вся подготовительная работа по созданию Академии. В 1733 г. его сменил Г. К. Кайзерлинг, а с 1734 по 1740 г. во главе Академии стоял широко образованный человек барон И. А. Корф.

Вначале Академия наук размещалась в доме опального барона П. П. Шафирова на Петербургской стороне, а позднее – в двух каменных домах на Стрелке Васильевского острова в специально построенном для библиотеки и естественнонаучного музея (Кунсткамеры) здании и находящемся рядом дворце, предназначавшемся для царицы Прасковьи Федоровны, жены брата Петра I – Ивана.

С 1725 г. ученые, с которыми к этому времени были заключены контракты, стали прибывать в Петербург. Среди них были математики Я. Герман, Х. Гольдбах, братья Н. и Д. Бернулли, Л. Эйлер, физики Г. Бюльфингер и Г. В. Крафт, астроном Ж. Н. Делиль, механик И. Г. Лейтман, натуралисты И. Дювернуа, И. Вейтбрехт, И. Г. Гмелин и др.⁴⁾

В стенах Академии велась интенсивная научная работа, которая очень скоро завоевала ей славу одного из ведущих европейских научных центров. Издаваемый Академией научный журнал “*Commentarii . . .*”⁵⁾ пользовался популярностью в научных кругах Европы. Такие написанные петербургскими академиками книги как “Гидродинамика” Д. Бернулли, “Морская наука” и “Механика” Эйлера, “Сибирская флора” Гмелина и др., а также труды М. В. Ломоносова, его эксперименты в созданной им Химической лаборатории, имели первостепенное значение для развития соответствующих отраслей знания. Г. В. Крафтом были созданы учебники по физике, послужившие нескольким поколениям русских юношей.

В первые годы своего существования Академия наук была вынуждена принять на себя ряд функций, не предусмотренных петровским Проектом: была проделана большая работа по созданию Атласа России, по изучению академическими экспедициями Сибири и других территорий страны, по подготовке мастеров: граверов, художников, инструментальщиков. В появившихся в составе Академии мастерских изготавливались

²⁾ Отметим, что художествами в то время называли ремесла, поэтому в составе Академии были Художественные палаты.

³⁾ Решением Сената предполагалось ежегодно выделять Академии около 25 тысяч рублей за счет сборов с четырех прибалтийских городов – Нарвы, Дерпта (Тарту), Аренсбурга и Пернова (Пярну).

⁴⁾ Стоит отметить, что все они были весьма молодые люди, их средний возраст составлял 31 год.

⁵⁾ Название журнала было определено на Академическом собрании, и в переводе с латинского языка он назывался “Комментарии Императорской петербургской академии наук”.

научные приборы и инструменты, которые предназначались не только для обеспечения экспериментальной работы академиков, но ими также оснащались академические экспедиции и другие учреждения. В доломоновский и ломоносовский периоды Академией издавались газета “Санкт-Петербургские ведомости” и приложения к ней⁶⁾, почти все светские книги, календари. Велась просветительная работа, насаждавшая в русском обществе научное, рациональное мировоззрение. Академия наук сыграла выдающуюся роль в процессе перехода русской культуры от древней к культуре Нового времени.

Ломоносов, став в июне 1742 г. адъюнктом и, следовательно, полноправным членом Академии наук, а затем и академиком, внес большой вклад в большинство направлений ее деятельности.

Список литературы

- [1] Ю. Х. Копелевич. Основание Петербургской Академии наук. Л.: Наука, 1977.
- [2] История Академии наук СССР. Т. 1. Гл. ред. К. В. Островитянов. М.-Л.: Наука, 1958.

Поступила в редакцию 5.V.1999 г.

⁶⁾ Академией в качестве приложения в течение ряда лет издавались “Примечания на ведомости”, которые стали, по существу, первым в нашей стране журналом, популяризовавшим естественнонаучные знания.